

Este catálogo recoge las publicaciones que tiene disponibles para su difusión y venta el Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa". Orden Hospitalaria.

Entre otras, la finalidad de este Centro es divulgar el acervo cultural de la institución hospitalaria a través de diferentes trabajos de investigación publicados que desde ángulos muy diferentes aportan un conocimiento riguroso.

Este instrumento no solo recoge las publicaciones editadas por el Archivo-Museo sino que sirve de vehículo para dar a conocer otras aportaciones de la Orden, canalizando su difusión y distribución a través de este Centro.

Los beneficios obtenidos de la venta de estas publicaciones se reinvierten en nuevos proyectos de investigación y edición de publicaciones.



Casa de los Pisa
ARCHIVO MUSEO SAN JUAN DE DIOS

Archivo Museo San Juan de Dios
C/ Convalecencia, 1
18010 GRANADA (España)
Tel. 958 22 21 44

museosjd@sjd.es

Todas las publicaciones de este catálogo se pueden adquirir en la sede del Museo o bien a través de la web www.museosanjuandedios.es



SECCIONES

ARTE

5

BIOGRAFÍAS

16

HISTORIA

26

TEOLOGÍA

35

**PUBLICACIONES
PERIÓDICAS**

37

OTROS

38



Amor
H. Sep. 2012



África a bolígrafo. Javier Jiménez Sánchez-Dalp

Francisco Benavides Vázquez (ed.)

Javier Jiménez Sánchez-Dalp es un arquitecto sevillano que siempre ha sentido impulsos por dibujar todo aquello que despertaba su interés. Por ello, aunque no se define como un artista, en sus dibujos podemos ver cómo deja fluir la tinta de su bolígrafo para mostrar sus emociones, sensibilizarnos, y con destreza, plasmar unos dibujos emotivos sobre la realidad africana a través de unos rostros amables captados por dicho artista, quién nos hace llegar su percepción de los pueblos y las gentes de un continente tan amado como desconocido.

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisas"

Año

2013

Formato

17 x 16 cm.

Páginas

69 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

978-84-616-3660-0

P.V.P.

5 euros



Paradoja cotidiana. J. J. Martínez Ruiz

Francisco Benavides Vázquez (ed.)



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2012

Formato

17 x 16 cm.

Páginas

100 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

978-84-615-8408-6

P.V.P.

5 euros

José Javier Martínez Ruiz es un artista autodidacta. En este catálogo refleja cómo su trayectoria en la expresión artística está marcada por la investigación y el uso de diversos materiales como soporte y como elementos integrantes de sus obras. En los últimos años alterna y combina el grabado con la pintura y el uso de metales en sus composiciones. El catálogo muestra las composiciones artísticas y literarias que componen la exposición, de las 29 obras plásticas 6 son reinterpretaciones de las 6 cartas que escribió san Juan de Dios, conservadas actualmente.



raíces granadinas

Raíces granadinas. Manuel Rodríguez

Francisco Benavides Vázquez (ed.)

Manuel Rodríguez es un artista autodidacta, que destaca por crear originales escenas enmarcadas en ventanas de formas caprichosas que algunos han definido como surrealistas. En este catálogo nos invitan a un mundo imaginario con pinceladas de denuncia social, anhelos de la infancia o imágenes de dimensión religiosa. Despuntan los temas alusivos a la cultura de la Hospitalidad, donde posa su mirada esperanzadora en el patrón de los necesitados plasmando en ella todos sus conocimientos plásticos.

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2011

Formato

17 x 16 cm.

Páginas

99 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

978-84-614-8542-0

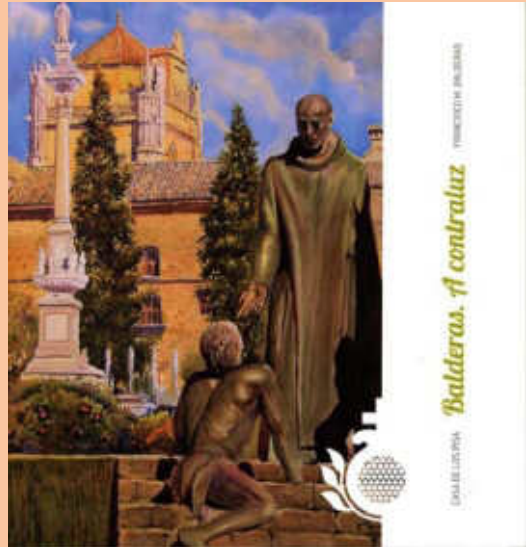
P.V.P.

5 euros



Balderas. A contraluz

Francisco Benavides Vázquez (ed.)



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2011

Formato

17 x 17 cm.

Páginas

47 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

978-84-614-6790-7

P.V.P.

5 euros

Francisco M. Balderas es un acuarelista, que consigue llenar de frescura sus trabajos gracias a los contraluces, y a las brillantes tonalidades utilizadas. Esta retrospectiva "Balderas. A contraluz" se organiza en torno a cinco grandes bloques paisajísticos. Entornos rurales granadinos. Paisajes urbanos de la ciudad de Granada. Municipios de la geografía española, escenas costumbristas y temas relativos a la cultura de la Hospitalidad.



J. Hernández Quero: Dibujos

Francisco Benavides Vázquez (ed.)

José Hernández Quero ha paseado a Granada por los rincones más insospechados de nuestro mundo, en esta exposición derrama sus más hondos sentimientos, fraguados al pasear por las calles de Granada. Se articula en torno a cuatro grandes temas: bodegones, paisajes, estudio del desnudo clásico y temas relativos a la cultura de la Hospitalidad, entre los que se encuentra un retrato de san Juan de Dios, la fachada de la Casa de los Pisa y el patio de esta.

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2010

Formato

17 x 17 cm.

Páginas

91 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

978-84-613-7875-3

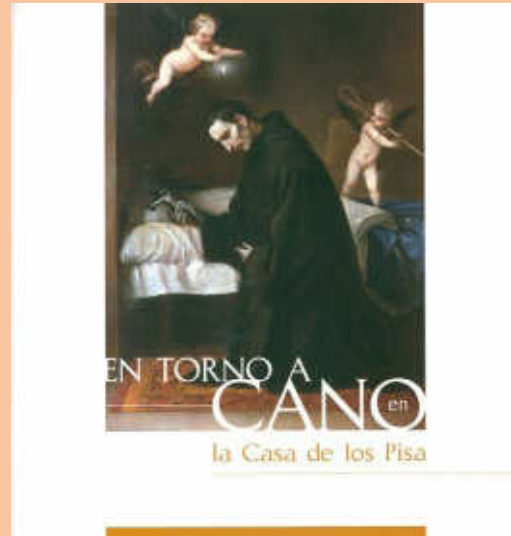
P.V.P.

5 euros



En torno a Cano en la Casa de los Pisa

Francisco Benavides Vázquez (ed.)

**Edita**

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2001

Formato

17 x 17 cm.

Páginas

48 páginas: ilustraciones a color.

P.V.P.

5 euros

Alonso Cano fue una de las figuras más importantes del panorama artístico español del siglo XVII, produciendo un importante influjo en los artistas granadinos del momento.

El catálogo presenta el entorno artístico de Cano y su relación con la Orden Hospitalaria en su última instancia con Granada, a través de piezas de la colección museística del Museo San Juan de Dios.



Arte e cultura nell'Ordine Ospedaliero di San Giovanni di Dio

El Patrimonio Artístico y Cultural tiene gran importancia en la Orden Hospitalaria, fruto de las diversas manifestaciones artísticas que han representado al Santo, su vida y la historia de la Orden; además del valor catequético que este aporta. Esta obra añade la relación de la ética con la estética, y el sentido terapéutico del arte.

Edita

Curia Generalizia Ordine Ospedaliero San Giovanni di Dio

Año

2006

Formato

31 x 26 cm.

Páginas

457 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

84-690-0116-7

Edición multilingüe

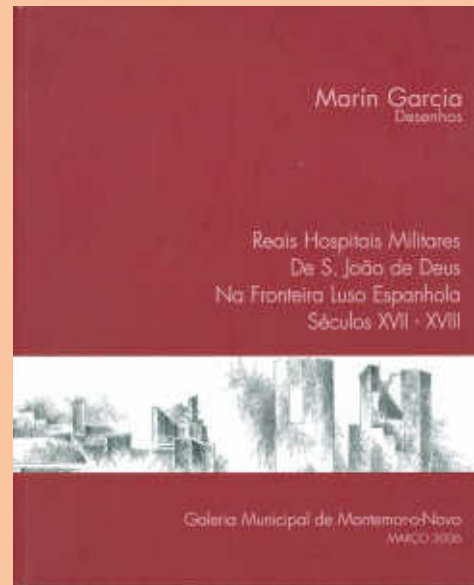
Español, inglés, italiano, francés, alemán, portugués, polaco.

P.V.P.

35 euros



Reais Hospitais Militares De S. João de Deus Na Fronteira Luso Espanhola Século XVII-XVIII

**Edita**

Galería Municipal de Montemor-o-Novo

Año

2006

Formato

25 x 20 cm.

Páginas

97 páginas: ilustraciones a color.

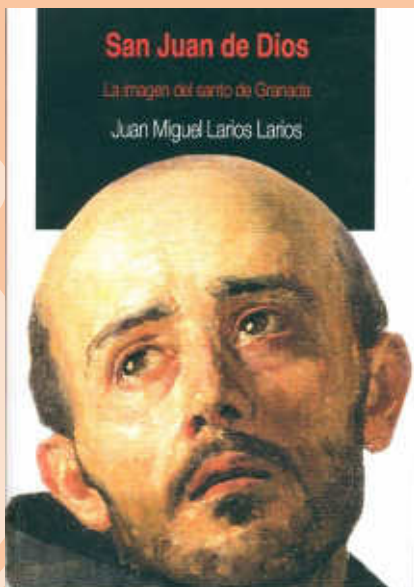
Edición bilingüe

Español y portugués

P.V.P.

10 euros

A raíz de la conmemoración del IV centenario de la presencia de la Orden Hospitalaria en Portugal, se celebra esta exposición que muestra, mediante dibujos realizados por Marín García Agudo, una visión de todos aquellos lugares que tuvieron una estrecha relación con san Juan de Dios.



San Juan de Dios: La imagen del Santo de Granada

Juan Miguel Larios Larios

El autor no trata de reunir el amplio repertorio de imágenes del Santo hospitalario sino de establecer las claves para la interpretación de las mismas, agrupadas en tipos y categorías, suponiendo un eficaz instrumento el amplio elenco de atributos que ilustran la iconografía juandediana.

Edita

Editorial Comares

Año

2006

Formato

24 x 17 cm.

Páginas

424 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

84-9836-029-3

P.V.P.

20 euros



Una mirada a la ternura... La Virgen Madre en la colección del Museo San Juan de Dios

Francisco Benavides Vázquez (ed.)



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2001

Formato

20 x 21 cm.

Páginas

97 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

84-607-3533-8

P.V.P.

12 euros

La iconografía mariana se manifiesta en numerosas piezas artísticas, que conforman la colección museística del Museo San Juan de Dios. En este catálogo se muestra principalmente, la Virgen Madre esculpida o pintada en diversos estilos y materiales artísticos.



Los niños Jesús del Museo "Casa de los Pisa"

Francisco J. Martínez Medina
Francisco Benavides Vázquez

Una de las colecciones museísticas destacadas del Museo San Juan de Dios, es la de los Niños Jesús. La obra muestra un estudio histórico-artístico de las diversas tipologías que se pueden encontrar, Niños Jesús de Bendición, de Gloria y de Pasión.

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

1998

Formato

23 x 21 cm.

Páginas

50 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

84-605-8438-0

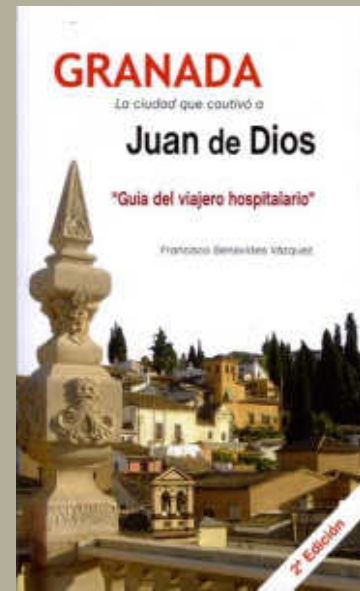
P.V.P.

10 euros



Granada la ciudad que cautivó a Juan de Dios: “Guía del viajero hospitalario”

Francisco Benavides Vázquez



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios “Casa de los Pisa”

Año

2009

Formato

21 x 13 cm.

Páginas

143 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

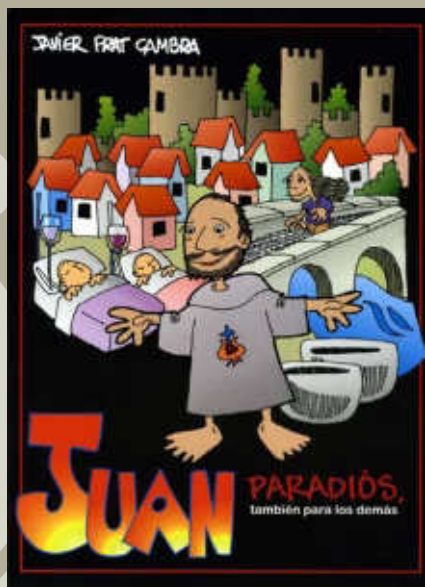
978-84-613-6550-0

P.V.P.

10 euros

Disponible en español, inglés y alemán.

Adentra al lector en la Granada vivida por san Juan de Dios, recorriendo 23 lugares que reconstruyen los principales acontecimientos que el personaje vivió. Aportando citas extraídas de fuentes bibliográficas y documentales relacionadas; y datos histórico-artísticos y actuales del emplazamiento. Esta guía permite conocer al Santo y su contexto. La mayoría de las ilustraciones corresponden a piezas de la colección museística del Archivo- Museo San Juan de Dios “Casa de los Pisa”, que representan los acontecimientos ocurridos en dichos lugares.



Juan Paradiós: también para los demás

Javier Prat Cambra

En forma de cómic, cuatro personajes históricos nos presentan la biografía de Juan de Dios, para darlo a conocer, en su contexto histórico, social y cultural. Esta obra pretende acercar la vida del Santo a un público infantil.

Edita

Provincia de Castilla de la Orden Hospitalaria
San Juan de Dios

Año

2009

Formato

26 x 19 cm.

Páginas

101 páginas: ilustraciones.

I.S.B.N.

978-84-285-2160-4

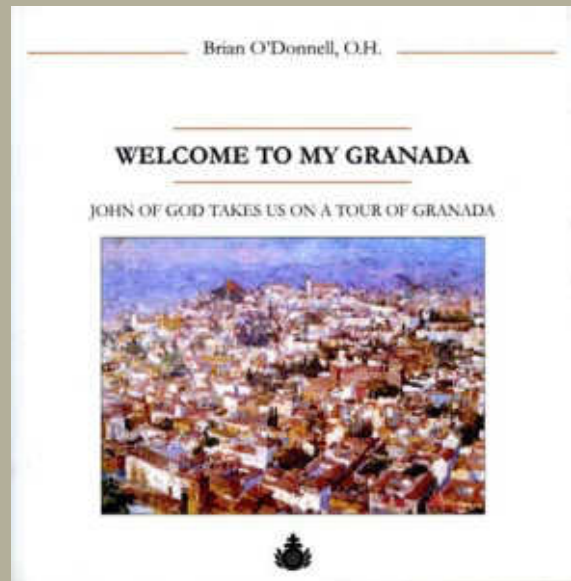
P.V.P.

10 euros



Welcome to my Granada John of God takes on a tour of Granada

Brian O'Donnell O.H.



Edita

Curia Generalizia Ordine Ospedaliero di San Giovanni di Dio

Año

2005

Formato

13 x 12 cm.

Páginas

95 páginas: ilustraciones a color.

P.V.P.

3 euros

Disponible en inglés, francés, alemán, italiano, portugués y polaco.

Recorrido del Camino de San Juan de Dios desde su llegada a Granada hasta su muerte. Pasando por 20 lugares emblemáticos de la ciudad granadina, que están vinculados al personaje. Las ilustraciones de la obra son de Manuel López Vázquez, artista granadino, realizadas a finales del siglo XX. Recomendada para todos aquellos que quieran seguir los pasos del Santo, así como conocer la ciudad desde otro punto de vista.



En la tierra como en el cielo: vida y obra de san Juan Grande

Rafael Tardío Alonso

San Juan Grande es un destacado hermano de la Orden Hospitalaria, por su labor desarrollada desde mediados del siglo XVI en Andalucía, especialmente en Jerez de la Frontera. Esta biografía novelada relata la vida y obra de este Santo. Las ilustraciones de la obra, son dibujos a plumillas realizados por el propio autor.

Edita

Provincia Bética de la Orden Hospitalaria San Juan de Dios

Año

2002

Formato

32 x 24 cm.

Páginas

465 páginas: ilustraciones.

I.S.B.N.

84-699-7905-1

P.V.P.

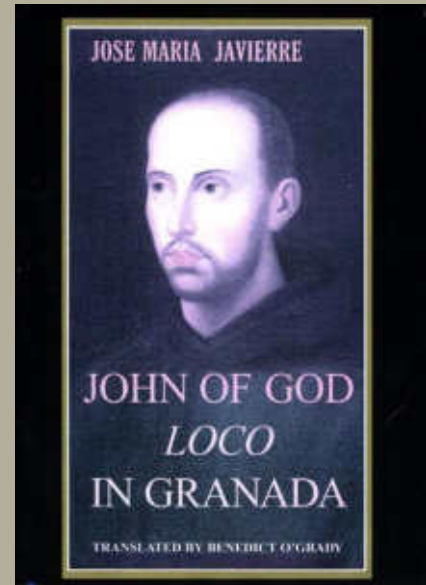
12 euros



John of God loco in Granada

José María Javierre

(Traducido por Benedict O'Grady O.H.)



Edita

Fineline Print

Año

2000

Formato

22 x 16 cm.

Páginas

668 páginas.

I.S.B.N.

0-646-39168-2

P.V.P.

12 euros

Javierre, historiador y periodista, ha escrito una extensa biografía, en la que tomó diversas fuentes hagiográficas, bibliográficas y documentales, del personaje.



La sublime humildad (apuntes hagiográficos sobre S. Juan de Dios)

Agustín Laborde Vallverdú

Esta obra contribuye a identificar a un Juan de Dios, humano, relatando los hechos acontecidos en su vida a través de apuntes hagiográficos.

Edita

Ayuntamiento de Granada y Fundación Caja de Granada

Año

1996

Formato

21 x 14 cm.

Páginas

86 páginas.

I.S.B.N.

84-87901-68-9

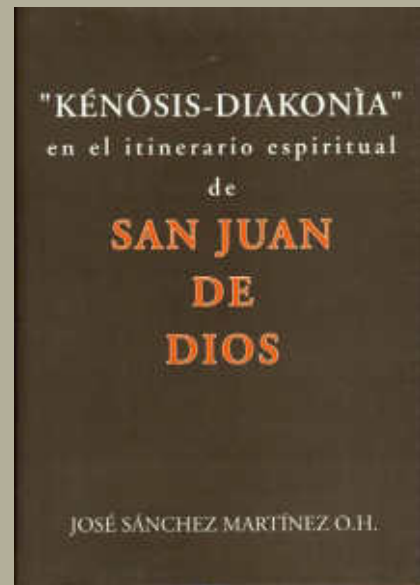
P.V.P.

10 euros



“Kénôsis-diakonìa” en el itinerario espiritual de san Juan de Dios

José Sánchez Martínez O.H.



Edita

Fundación Juan Ciudad

Año

1995

Formato

25 x 18 cm.

Páginas

451 páginas: láminas a color.

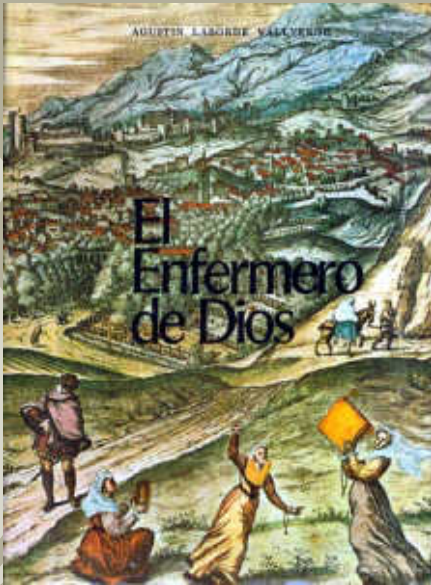
I.S.B.N.

84-88756-04-6

P.V.P.

15 euros

La biografía de san Juan de Dios es tratada desde diversos puntos de vista, asistencial, espiritual, histórico, y teológico. Apoyado por una revisión de las fuentes bibliográficas y documentales de diversos biógrafos de san Juan de Dios, y aportando referencias históricas de los hospitales creados por la Orden. Se conforma por tres partes, un recorrido por las fuentes historiográficas que nos descubren su camino interior, un análisis del itinerario espiritual que las fuentes históricas nos transmiten; y un contraste del camino interior del personaje con los principios de discernimiento espiritual.



El enfermero de Dios

Agustín Laborde Vallverdú

Agustín Laborde, médico hospitalario, narra una biografía novelada de san Juan de Dios, con la pretensión de convertir el libro en un homenaje al Santo patrono de todos los enfermos del mundo.

Edita

Diputación Provincial de Granada

Año

1972

Formato

22 x 17 cm.

Páginas

253 páginas: láminas a color.

I.S.B.N.

84-500-5504-0

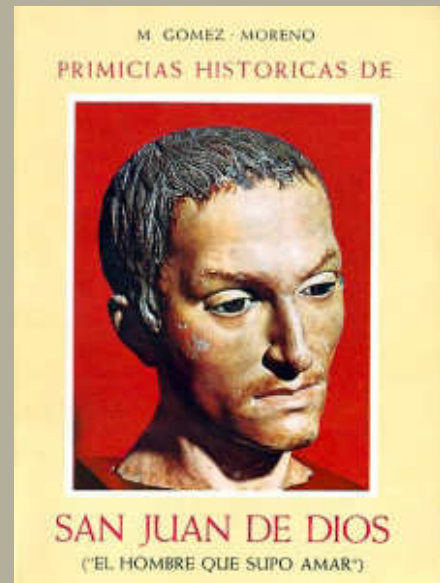
P.V.P.

15 euros



San Juan de Dios : Primicias históricas suyas

Manuel Gómez-Moreno



Edita

Orden Hospitalaria San Juan de Dios

Año

1950

Formato

20 x 15 cm.

Páginas

351 páginas: láminas.

I.S.B.N.

84-400-9730-1

P.V.P.

10 euros

El historiador Gómez Moreno realiza una selección y análisis de las diversas fuentes, tales como la primera biografía realizada por Castro, las diversas cartas del santo, documentos complementarios que ilustran su vida, testimonios del proceso de beatificación que son primordiales para conocer su vida.



Historia de la vida y santas obras de san Juan de Dios y de la institución de su orden y principios de su hospital (edición facsímil)

Francisco de Castro

La primera biografía documentada de san Juan de Dios, escrita por el maestro Francisco de Castro, sacerdote Rector del Hospital San Juan de Dios de Granada en 1585. Conformada por veintiséis capítulos, que narra desde su nacimiento hasta su muerte, dejando los últimos para reflejar la actividad de la Orden Hospitalaria en esos momentos.

Edita

Publicaciones Obra Cultural Cajatur

Año

1995

Formato

15 x 11 cm.

Páginas

120 páginas.

I.S.B.N.

84-7959-062-9

P.V.P.

12 euros



San Juan de Dios y su Orden Hospitalaria

Gabriel Russotto O.H.

(Traducido por José Luis Muñoz Martínez O.H.)



2 volúmenes

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios “Casa de los Pisa”

Año

2012

Formato

25 x 18 cm.

Páginas

1º Volumen: 590 páginas.

2º Volumen: 560 páginas.

I.S.B.N.

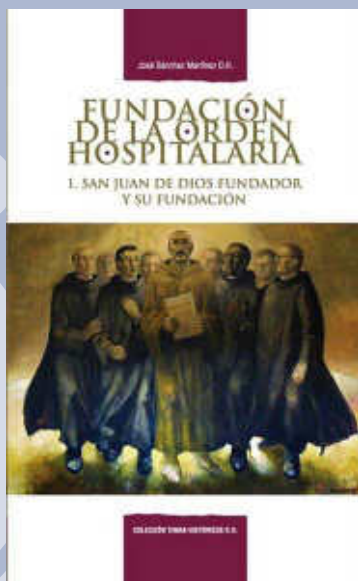
978-84-615-9818-2

P.V.P.

26 euros

La obra ha sido traducida por el Hno. José Luis Muñoz Martínez del original publicado en Roma por el Hno. Gabriel Russotto.

Hasta este momento y, por las barreras impuestas por el idioma, tan solo hemos contando en español con obras muy restringidas relativas a la historia de la Orden Hospitalaria. Esta es una ocasión nueva de poder contrastar la historia de la institución hospitalaria y disponer de un nuevo instrumento de conocimiento que facilite el acercamiento a las raíces de la Hospitalidad.



Fundación de la Orden Hospitalaria 1. San Juan de Dios Fundador y su fundación

José Sánchez Martínez O.H

Esta obra argumenta la tesis que acepta a san Juan de Dios como fundador. Oportunas referencias muestran que los integrantes de la personalidad del fundador son siempre de naturaleza teológica y nunca meramente jurídica. El volumen en su última parte ofrece la transcripción de relevantes documentos históricos como numerosos índices de gran utilidad.

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2012

Formato

25 x 18 cm.

Páginas

284 páginas.

I.S.B.N.

978-84-615-8246-4

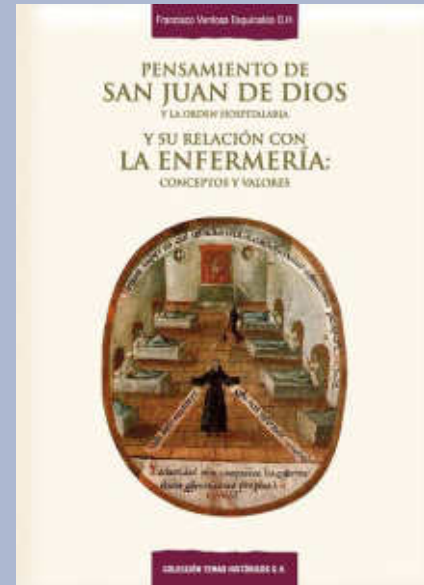
P.V.P.

15 euros



Pensamiento de san Juan de Dios y la Orden Hospitalaria y su relación con la enfermería: Conceptos y valores

Francisco Ventosa Esquinaldo O.H.



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2012

Formato

25 x 18 cm.

Páginas

372 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

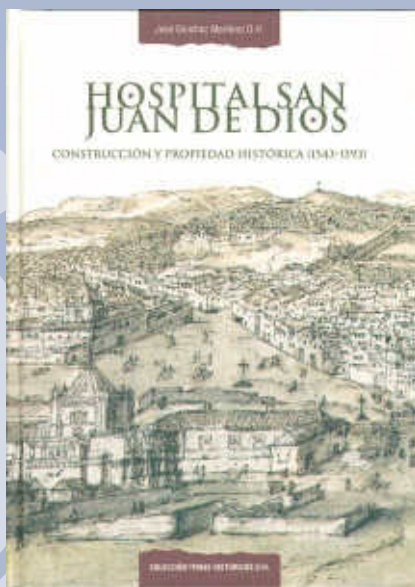
978-84-615-7354-7

P.V.P.

15 euros

El estudio aborda la tradición enfermera desde el mismo Juan de Dios imbuido en la realidad socio-sanitaria del siglo XVI para reparar en la aportación histórica que ha hecho la Orden, por él fundada, a la enfermería a lo largo de casi cinco siglos. Todo este bagaje histórico persigue iluminar la realidad actual que se concreta en los principios y enseña actualmente en sus centros asistenciales y docentes, como referente del modelo juandediano.

La obra es fruto del trabajo de investigación histórica del Hno. Ventosa con la que ha logrado el grado de Doctor en la Universidad Complutense de Madrid.



Hospital de San Juan de Dios: Construcción y propiedad histórica (1543-1593)

José Sánchez Martínez O.H.

El hospital San Juan de Dios de Granada está considerado un hito dentro de la historia de la asistencia. Esta obra aborda sus orígenes a través de un riguroso análisis de fuentes documentales desmitificando y fundamentando de manera definitiva su relación con Juan de Dios. Un abultado apéndice transcribe un documento hasta ahora desconocido que es fundamental para comprender el origen de esta institución hospitalaria.

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2007

Formato

25 x 18 cm.

Páginas

447 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

978-84-611-4779-3

P.V.P.

15 euros



Escuela Universitaria de Enfermería y Fisioterapia "San Juan de Dios": 50 Aniversario 1961-2011

**Edita**

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2012

Formato

21 x 24 cm.

Páginas

190 páginas: ilustraciones a color.

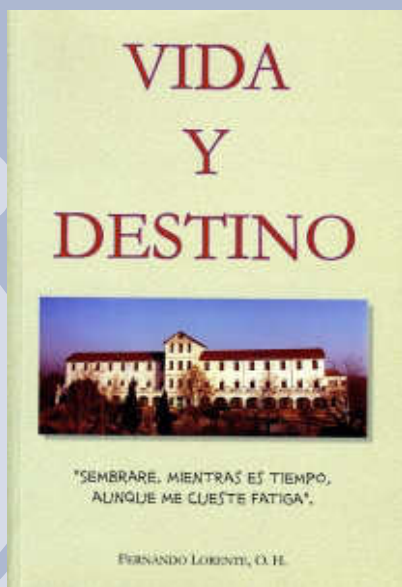
I.S.B.N.

978-847-616-0634-4

P.V.P.

15 euros

Con motivo del 50 aniversario de la Escuela Universitaria de Enfermería y Fisioterapia de Ciempozuelos, la obra hace un recorrido histórico por toda una colección de fotografías, documentos y textos que nos acercan de forma muy directa y personal al desarrollo experimentado en la institución a lo largo del tiempo.



Vida y Destino

Fernando Lorente López O.H.

El Padre Fernando Lorente le dedica mediante esta obra un valioso homenaje al P. Juan Jesús Adradas, fundador de la “Escuela Apostólica” de la Orden Hospitalaria San Juan de Dios en Cienfuegos. Se trata de una meditada recopilación de materiales, incluidas las valoraciones de alumnos formados en sus aulas, que nos descubren la vida de la Institución, con todo lo que supone su formación religiosa, sus principios y valores, así como su nacimiento y su actual desarrollo.

Edita

Familia Hospitalaria

Año

2010

Formato

24 x 16 cm.

Páginas

271 páginas: ilustraciones.

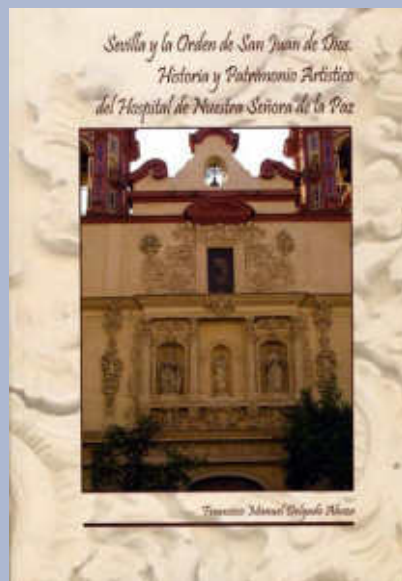
P.V.P.

10 euros



Sevilla y la Orden de San Juan de Dios: Historia y patrimonio artístico del Hospital de Nuestra Señora de la Paz

Francisco Manuel Delgado Aboza



Edita

Provincia Bética de la Orden Hospitalaria San Juan de Dios

Año

2010

Formato

30 x 21 cm.

Páginas

396 páginas: ilustraciones a color.

I.S.B.N.

978-84-613-7764-0

P.V.P.

15 euros

El devenir histórico del hospital que más tiempo ha estado en posesión de la Orden Hospitalaria se estudia de manera exhaustiva, haciendo hincapié en el desarrollo de su actividad asistencial desde mediados del siglo XVI hasta la actualidad. Una obra imprescindible para entender los cambios que se han producido en el concepto y actividad asistencial durante los últimos cinco siglos.



Compendio de historia de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios

Juan Ciudad Gómez Bueno O.H.

Se trata de una breve, pero detallada y precisa compilación de la historia de la Orden Hospitalaria desde sus orígenes hasta 1963. El P. Juan Ciudad nos narra una breve biografía del Santo, y las diversas épocas que ha vivido la institución hospitalaria, su creación, organización y propagación, su decadencia y desaparición; y su restauración hasta mediados del siglo XX.

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

1963

Formato

25 x 18 cm.

Páginas

639 páginas: ilustraciones.

P.V.P.

15 euros



Historia de la Restauración de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios en España

Juan Ciudad Gómez Bueno O.H.



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

1968

Formato

25 x 18 cm.

Páginas

690 páginas: láminas.

P.V.P.

20 euros

En 1867 con la llegada del P. Benito Menni se da el inicio de la Restauración de la Orden en España, tras casi veinte años de exigua presencia en Sevilla y Madrid. La obra recoge desde la preparación y ejecución de la Restauración por los Padres Alfieri y Benito Menni, el desarrollo posterior liderado por los cinco provinciales de la Provincia Española hasta la división de la misma en 1934. Es un referente en la historia de la Orden, durante el siglo XIX y principios del XX.



Reflexiones evangélicas sobre san Juan de Dios

Miguel Ruíz de Ayúcar S.J.

El autor a través de reflexiones evangélicas muestra la obra de san Juan de Dios, hombre célebre en lo humano, social y espiritual, que pretende acercar los necesitados a Dios.

Edita

Mensajero y Apostolado de la Prensa

Año

1968

Formato

19 x 13 cm.

Páginas

263 páginas.

P.V.P.

5 euros



Luces y contenidos teológicos en el movimiento de cuidados paliativos

José Sánchez Martínez O.H.



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2004

Formato

21 x 16 cm.

Páginas

83 páginas.

P.V.P.

10 euros

Presenta los cuidados de la salud, a través de contenidos teológicos: la medicina de los cuidados paliativos; la fundamentación ética y teológica del por qué de los cuidados de salud; y la relación de ayuda al paciente y familiares.



Archivo Hospitalario: Revista de historia de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios

El objetivo de esta publicación periódica es dar a conocer el vasto material documental, como expresión de aspectos históricos para actualizar, revisar, hacer estudios críticos e importantes sobre el devenir de la historia de la Orden Hospitalaria San Juan de Dios.

Edita

Fundación Juan Ciudad

Año

2003

Formato

24 x 17 cm.

Periodicidad

Anual

I.S.S.N.

1697-5413

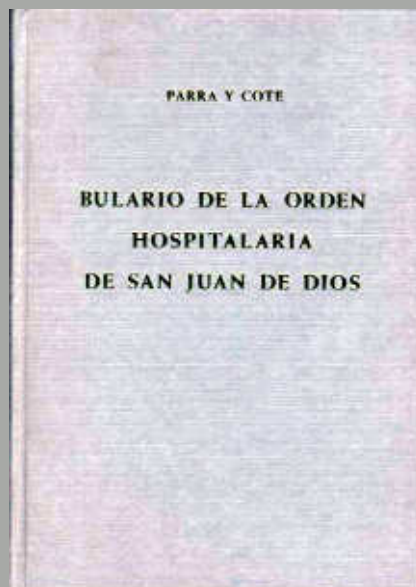
P.V.P.

15 euros



Bulario de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios

Alonso Parra y Cote O.H.



Edita

Orden Hospitalaria San Juan de Dios

Año

1987

Formato

23 x 17 cm.

Páginas

430 páginas.

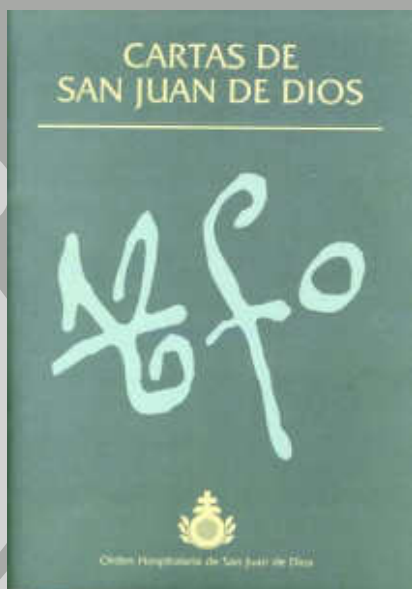
I.S.B.N.

84-398-8545-8

P.V.P.

15 euros

La finalidad de este libro es recoger Bulas, Breves y Decretos emanados de la Santa Sede a favor de la obra iniciada por san Juan de Dios en Granada, desde la fundación de la Orden Hospitalaria en 1571. Esta obra es considerada como una verdadera historia de la institución en sus dos primeros siglos desde la perspectiva de los privilegios eclesiásticos.



Cartas de San Juan de Dios

José Ignacio Fernández de Viana y Vieites
María Teresa González Balash
Matías de Mina y Salvador
Calixto Plumed Moreno
Francisco de la Torre Rodríguez

Seis de las cartas originales de san Juan de Dios destinadas a Luís Bautista, Gutierre Laso y la duquesa de Sesa, son las que se analizan y estudian en esta obra. Esta obra permite conocer el pensamiento, sensibilidad, preocupaciones y criterios de vida del Santo.

Edita

Fundación Juan Ciudad

Año

2006

Formato

24 x 17 cm.

Páginas

190 páginas: ilustraciones.

I.S.B.N.

84-88756-11-9

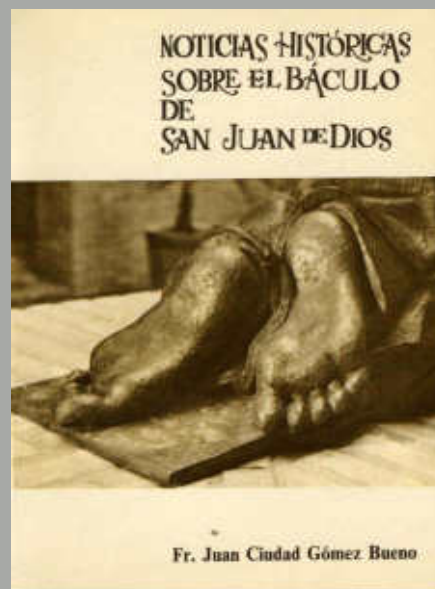
P.V.P.

6 euros



Noticias históricas sobre el báculo de san Juan de Dios

Juan Ciudad Gómez Bueno O.H.



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

1978

Formato

16 x 12 cm.

Páginas

47 páginas: ilustraciones.

I.S.B.N.

84-300-0247-2

P.V.P.

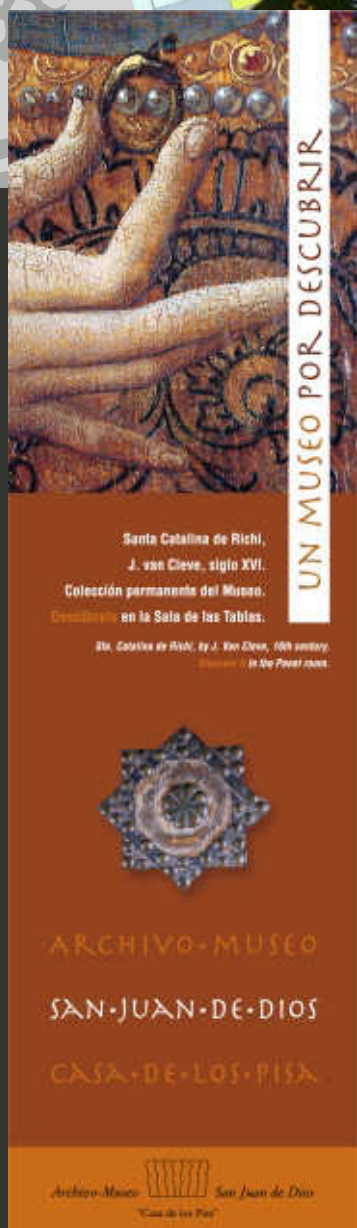
3 euros

San Juan de Dios utilizó los últimos años de su vida un báculo, que regaló a una señora de Toledo. Esta obra cuenta el recorrido de esta pieza, hasta su llegada a la Casa de los Pisa. Incluye testimonio de diversos personajes que han estado vinculados a él.



Piezas de Museo: Descúbrelas

Estuche colección de marcapáginas



11 marcapáginas con las imágenes más representativas de las colecciones del Museo San Juan de Dios.

Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2007

Formato

21 x 6 cm.

Presentación

Estuche con 11 marcapáginas.

P.V.P.

3 euros



Animales de Museo: Descúbrelos

Estuche colección de marcapáginas



Edita

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"

Año

2011

Formato

21 x 6 cm.

Presentación

Estuche con 12 marcapáginas.

P.V.P.

3 euros

12 marcapáginas con las imágenes de animales, seres mitológicos y zoológicos que se encuentran entre las colecciones del Museo San Juan de Dios.



ARCHIVO
MUSEO
SAN·JUAN·DE·DIOS
CASA·DE·LOS·PISA



Casa de los Pisa
ARCHIVO MUSEO SAN JUAN DE DIOS



Casa de los Pisa
ARCHIVO MUSEO SAN JUAN DE DIOS

Archivo Museo San Juan de Dios
C/ Convalecencia, 1
18010 GRANADA (España)
Tel. 958 22 21 44

museosjd@sjd.es

Todas las publicaciones de este catálogo se pueden adquirir en la sede del Museo o bien a través de la web www.museosanjuandedios.es



Casa de los Pisa
ARCHIVO MUSEO SAN JUAN DE DIOS



MÁS INFORMACIÓN Y VENTA

Archivo Museo San Juan de Dios
C/ Convalecencia, 1
18010 GRANADA (España)
Tel. 958 22 21 44

museosjd@sjd.es

www.museosanjuandedios.es